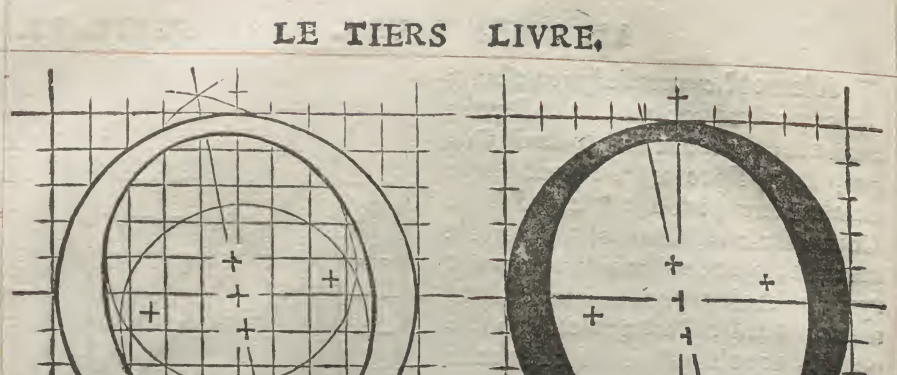

LA lettre O, cy pres deſeignee, eſt auſſi large que haulte, & rõde par dehors vniformement en vng Quarre equilateral. Par dedans, elle eſt rõde en forme de fons de cuue, Ceſt a dire rond vng peu eſtandu, & faiſant deux couſtez vng peu lõguets, a la quelle forme interieure & exterieure le Colliſee de Rõme fut iadis edifie, cõme on peult veoir encores aux ruynes qui en reſtent dedans la dicte Rõme. A faire ceſdicts deux ronds, differens, ſont requis cinq centres, que iay ſignes aux lieux ou le pied du Cõpas veult eſtre aſſis. Sa rotõdite aſſize ſus le Quarre, ſignifie toute perfection, cõme iay dict nagueres cy deuãt, a propos de quoy auons en noſtre langage Frãçois, que parler rondemẽt, eſt a dire/ et ſignifie parler perfectemẽt & amplement, en cõprenant beaucop de ſens en peu des parolles. La quelle choſe eſt peculiere & commune aux Grecs, & principallement en la lãgue Laconique, deſquelz Horace a dict en ſon Art poetic, Graiſs ingenium, Graiſs dedit, ore rotundo, Muſa loqui. Et eſt a dire, que les Grecs, de leur nature ont vng moyen muſic quilz parlent & eſcripuent rondement & amplement.

Menſion du Colliſee de Romme.

Parler rõdement.

Menſion des grecs et Laconiens.

Martianus Capella.

O, dit Martianus Capella, rotundi oris ſpiritu cõparaẽ. Ceſt a dire. Le O, veult eſtre pronunce dung eſperit & ſon, ſortant rondemẽt de la bouche, cõme ſa figure & deſeing le mõſtre. O, en langue Latine eſt aucunesfois bref en quantite de ſyllabe, & aucunesfois long, & tout ce en vne meſme figure deſcripture. Mais en Grec il ya Omicron, & Omega. Ceſt a dire. O, breue: & O, longum. O, bref: & O, produyt/en deux faczons deſcripture. Le Omicron eſt tout rond par dehors vniformemẽt, & les Latins lõt vſurpe ſans corrompre ſa figure. Le Omega en lre maiuſcule, eſt rond par deſſus, & ouuert par deſſoubz. Du quel la forme & vray deſeing neſt gueres biẽ obſeruee de aulcuns qui eſcriuẽt & pronuncẽt ce paſſage du. XXI. & penultime Chapitre de Lapocalypſe, ou eſt dict. Ego ſum Alpha & Ω. au quel paſſage, en lieu de Omega, qui veult eſtre ainſi faict. Ω. eſcripuẽt O. tout roud, qui eſt vng Omicron. & le ſens veult q̃ ce ſoit Omega, qui eſt la derniere lettre Abecedaire en Grec, car il ſe y prẽt pour acõplicemẽt & fin, en diſãt. Ego ſum Alpha, & Ω. Ceſt a dire. Ie ſuis, dit Dieu, cõmancemẽt & acõplicement de toutes bonnes choſes. Omicron ne ſignifie pas acomplicemẽt, parquoy doncq̃s me ſemble ſoubz humble correctiõ quil y fault myeulx Ω. q̃ O. Daultre part, puiſquil ya en eſcript. Alpha. tout au long & entierement, ie voldrois ſcauoir ſil ne ſeroit pas bon eſcripre et dire auſſi Omega? ainſi, Ego ſum Alpha & Omega. Puis que Alpha eſt eſcript

Notable ſingulier.

Menſion de Lapocalypſe.

Notez icy, & entẽdez biẽ

et pronunce au long, il me ſemble vray ſemblab
eſtre auſſi, ou dire & eſcrire. Ego ſum A. & Ω. afin qu
ne pronunce au lõg que Ω. Ie ne veulx cy toutesfois
ture, ne ne porrois auſſi, mais comme Grammarien,
re eſt denſeigner a bien eſcrire & pronuncer les lettre
te pour en auertir ceulx qui prenẽt plaiſir a bien dire
" la purite de toutes lettres. Au texte de la Bible en G
" το. ω. ſeullement par A. & Ω. ſimples lettres. O. en C
cois eſt vng Aduerbe vocatif. le quel eſt pronunce de
flect, & par vng ton non aſpire quon dit exile & ſec,
impreſſions leſcript en aucuns lieux auec accent agu
cois nauons point daccent figure en eſcripture, & c
langue neſt encores miſe ne ordonnee a certaines R
que, Greque, & Latine. Ie vouldrois quelle y fuſt a
faire. Exemple en Grec de Ω. vocatif. Theocritus in
primiere Eclogue nõmee Thyrſis. Ω ^ λικοι ω ^ θω
" Γαν. Exemple en Latin. Virgile en ſa premiere Eclo
bis hæc ocia fecit. En Francois, comme iay dit, neſc
O. vocatif. mais le pronunceons bien comme en diſa
que. Tu es noſtre ſalut vnique. En ce paſſage dacce
a la quelle doiburions remedier en purifiant & mett
noſtre lãgue qui eſt la plus gracieuſe quon ſache. O
gnificatif dexclamation, & alors eſt pronunce & e
aucuneſſois auſſi auec accent agu comme on peut v
" O ` fortunatam natam me Conſule Romam. Et Bud
" feuillet ſeiſieſme en impreſſion aldine. O ` a cre iudi
" ipſis inter claſſica recitanteis Italos exaudire tantu
" O. eſt agu. Bude au ſuſdit Liure. O´ tempora. O´ m
Latin, & en Francois auſſi, au moings es Poetes &
que & ſeul en quelque ſignification quil aye, mais ie
au nombre de trois au Segond Chapitre, du Prop
" O ` O ` O ` fugite de terra Aquilonis, dicit dominus
le texte latin naccorde pas au texte Grec. car au La
deux. Ω. La quelle choſe ie veulx treſuoluntiers c
qui liſent en la Bible afin quilz preignẽt garde a la
" texte Grec ya. ω ` ω ` φευγετε απο της βορρα λε
ſputer ſus ce paſſage, Ie porrois dire par auãture q̃l
irray faire & dire aux Theologiens a qui il apartiẽt
pture, & la rendre en ſon entier. Ie, qui en ce liure tr
oultre, & viens a ma lettre Abecedaire enſuyuante,

GEOFROY TORY *Champ Fleury* PARIS, 1529 THE LESSING J. ROSENWALD COLLECTION, LIBRARY OF CO